



LA RAZÓN HISTÓRICA
 Revista hispanoamericana de Historia de las Ideas
 ISSN 1989-2659
 Número 55, Año 2022, páginas 194- 195
www.revistalarazonhistorica.com

**La representación del hombre en armas.
Soldados de la Historia de España,
 de José Ferré-Clauzel y César Cervera Moreno.**

José Alfonso Pérez Martínez

Au contraire de lo que suele ser habitual en este tipo de obras, las ilustraciones que pueblan las páginas de *Soldados de la Historia de España* no han sido creadas para acompañar o hacer más entendibles los textos, sino que, exactamente al revés, han sido los textos de Cervera Moreno los que han sido redactados para acompañar y dar contexto a las ilustraciones de Ferré-Clauzel. O sea, el material primario del que se parte es el pictórico, y el texto es el acompañamiento. Al revés, ya digo, de lo que se acostumbra. Aunque, en realidad, como cada ilustración de Ferré-Clauzel ha sido realizada sólo después de un proceso de investigación y de consulta con historiadores para que sea irreprochable históricamente, podemos decir que también hay texto, datos, antes de la ilustración, y que la ilustración en sí, así realizada, es una forma de materialización del estudio histórico, un ensayo si se quiere hecho de colores y líneas sobre el lienzo. Así el pintor/ilustrador deviene en una suerte de historiador él mismo que utiliza el arte pictórico, en vez de la palabra, para explicar la Historia, en este caso de los hombres de armas de nuestra tierra, a través del tiempo.

El libro, bellamente editado por La esfera de los libros en este año 2022, se divide en dos partes: la primera, dividida en 21 capítulos, viaja por la Historia de los ejércitos y milicias de España desde la época de los íberos y sus luchas contra Roma hasta Nayaf,

reciente batalla (2004) de nuestro ejército en Irak, pasando por la Reconquista, la batalla de Lepanto, los Tercios de Flandes, las luchas contra los indios en lo que luego fue el *Far West*, el gran "detente" de Blas de Lezo a los ingleses en Cartagena de Indias, la guerra contra Napoleón, los carlistas o la División Azul. La segunda parte del libro analiza más al detalle algunos temas o unidades militares como los Húsares de Pavía, el Regimiento Lusitania, la Guardia Real, la Guardia Civil, los Regulares, la Legión, la aviación de combate o el buque escuela *Juan Sebastián Elcano*.

José Ferré-Clauzel nació en Toulouse (Francia), hijo de padres españoles, en 1961, pero vive en Amposta (Tarragona). Desde hace años la temática militar es la que más predomina en sus obras pictóricas. Está considerado como uno de los mejores pintores militares de Europa.

César Cervera Moreno es un historiador joven, nacido en Candeleda (Ávila) en 1988. Es fundador y creador de la página web Una Pica en Flandes y es autor de *Los Austrias. El imperio de los chiflados* y de *Superhéroes del imperio. Los mitos y realidad de los hombres que forjaron España*.